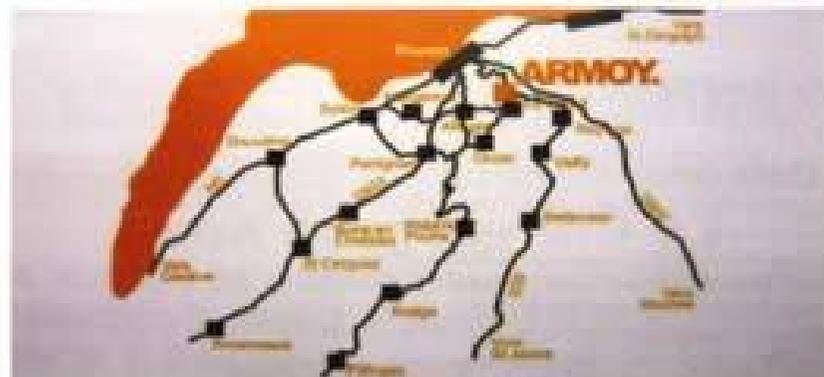


SALLE POLYVALENTE d'ARMOY



Le Comité d'organisation du Festival remercie le Foyer Rural Culturel Armoys-Le Lyaud, la commune d'Armoys, le SIVOM Armoys Le Lyaud, la commune d'Orclier, M. Frédéric Zory, Conseiller Général, Thonon Evénements, le réseau de bibliothèques de la Communauté de Communes des Collines du Léman

PAS DE RESERVATION - BILLETS UNIQUEMENT A L'ENTRÉE

Prix des billets d'entrée à la journée

Adultes

1 spectacle 7 € - 2 spectacles 12 € - 3 spectacles 15 €
- 15 ans

Tarif unique 3 € le spectacle

Pass pour 3 jours complets au choix

Adultes 30 € / - 15 ans 15 €

Renseignements

www.festival-theatre-armoy.fr

Contact

armoyfestival@orange.fr



La FNCTA (Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation)
est partenaire du Festival d'Armoys

10^{ème} Festival de théâtre d'Armoys

MOLIÈRE

I. HOROVITZ

J.P. ALÈGRE

F. CHANDERNAGOR

A. HUSSON

E. LABRUSSE

G. DYREK...

**& 18. 19. 20 Mars
25. 26. 27 2011**

www.festival-theatre-armoy.fr

EN 2011, LE FESTIVAL D'ARMOY FÊTE SES 10 ANS...

*Merci à vous, public, qui année après année nous fait confiance.
Merci surtout à vous, troupes et comédiens, qui au cours de ces
10 ans et plus de 100 spectacles avez donné vie à cet endroit
magique où le monde visible et le monde invisible
se touchent et se heurtent...*

*Vous avez fait du Festival d'Armoys un lieu de rencontres et
d'échanges et un rendez vous connu et désormais reconnu...*

*Merci enfin à tous les bénévoles qui nous ont aidés et nous aident à
mener à bien ce projet...*

Vendredi 18 Mars

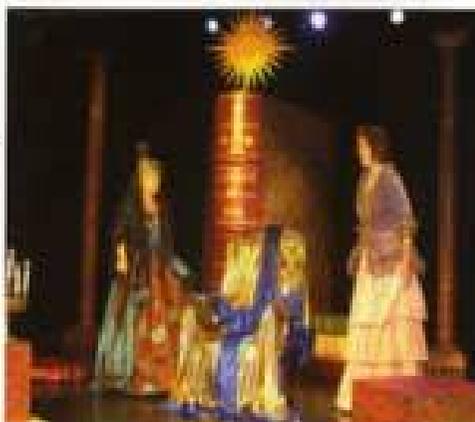
20H30 OUVERTURE DU FESTIVAL

20H40 L'ALLÉE DU ROI Tout Public - 1H45

**de Françoise Chandernagor
Et Caetera Compagnie Théâtrale (Drôme)**

Mise en scène Maurice Garnier

Née à Niort dans une prison, émigrée en Guadeloupe sur l'île de Marie Galante, mendiant les pieds nus dans les rues de La Rochelle, Françoise d'Aubigné ne semblait pas promise à un grand destin. Cependant, grâce à son intelligence, sa sensibilité et un instinct très sûr, elle finira ses jours marquise de Maintenon, épouse du roi Louis XIV. Cette femme incarne un cheminement possible entre la France d'en haut et la France d'en bas. C'est un vrai personnage populaire et consensuel avec juste ce qu'il faut de zones d'ombre pour lui ajouter le charme du mystère....



Samedi 19 Mars

18H00 SKETCHES UP Tout public - 1H05

de Jean Frédéric Schlicklin

Comédiens de l'Oncion (Thonon)

Mise en scène Jean Frédéric Schlicklin et Françoise Sage



6 sketches comiques à l'humour noir et corrosif souvent cruel et saugrenu. A chaque fois on assiste à la rencontre plus ou moins improbable entre deux personnages hauts en couleur, l'occasion pour le spectateur de faire un tour dans le désert d'Arizona, dans un Jardin public ou encore à bord d'une soucoupe volante...

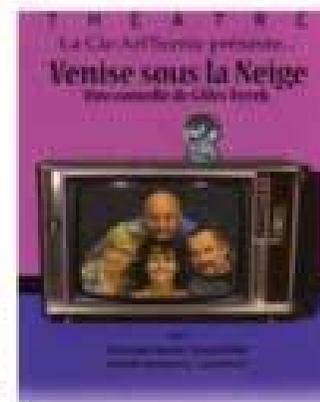
20H00 VENISE SOUS LA NEIGE Tout Public - 1H30

de Gilles Dyrek

Cie Art'Scénic (Annecy)

Mise en scène Art'Scénic

Jean-Luc et Nathalie, "chouchou et chouchou" excités par les préparatifs de leur mariage, attendent la visite de Christophe, l'ami de lycée de Jean-Luc, et de sa compagne, Patricia. Celle-ci, visiblement énervée et enfermée dans un mutisme obstiné, ne tarde pas à se faire passer pour une étrangère. Prise à son propre jeu Patricia décide de s'amuser et saute sur l'occasion pour s'imaginer un passé au pays de la "Chouvenie". Quiproquos et retournements de situations s'installent. Le suspense est entretenu jusqu'à la dernière réplique ! Une comédie légère et fraîche, drôle, très drôle...

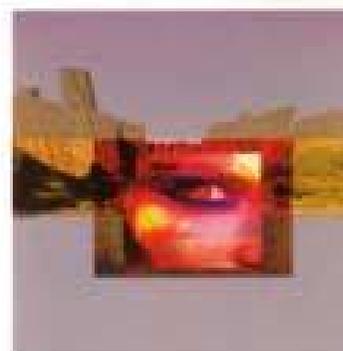


21H30 NALIA LA NUIT Adultes - 1H05

de Eudes Labrusse

La Troupalex (La Roche)

Mise en scène Alexandre Zanotti



Un jeune homme enfermé, une jeune fille qui erre comme un fantôme dans les couloirs d'une tour abandonnée promise à la destruction... Deux autres qui essaient de découvrir une vérité cachée en buvant du mauvais whisky... Quatre personnages dont on suit l'histoire par bribes mais dont on comprend qu'ils racontent le même drame... Quatre jeunes destins dont le spectateur recompose peu à peu les morceaux à la manière d'une enquête policière. Un suspense poétique

pour une réflexion sur la vie dans les cités, sur l'émigration, l'exil et la nostalgie, mais aussi sur l'amour impossible...

Dimanche 20 Mars

16H00 LE MALADE IMAGINAIRE Tout Public - 1H15

de Molière

Rouge Banane (Grenoble / Aix Les Bains)

Mise en scène Hubert Barbier

*« Par ce Malade imaginaire, Rouge Banane fait honneur au théâtre »
Jean-Paul Allègre. Festival national de Narbonne. Juillet 2010*



*« Il y avait quelque chose de magique à voir le public prendre autant de plaisir à un Malade imaginaire modernisé par Rouge Banane »
Théâtre et animation. Article Narbonne. Octobre 2010*

8H30 ON L'APPELLERAIT MON ONCLE Tout Public - 1H15

LES FURIEUSES

ON L'APPELLERAIT
MON ONCLE



Café théâtre

Les Furieuses (Reignier)

Mise en scène Pier O'Manett

Après leur gros succès en 2009, Les Furieuses nous reviennent avec leur tout nouveau spectacle, un pot pourri de sketches plus hilarants les uns que les autres...
Quoi de mieux pour guérir par le rire tous les malades imaginaires ?

Dimanche 20 Mars

20H00 HUMORISTIQUEMENT VÔTRE... Tout Public - 1H30

Les Mots Dits (Le Lyaud)

Mise en scène Les Mots Dits

Variations autour de trois auteurs, Jean Paul Allègre, Gérard Darier et Pascal Martin dont le point commun est l'humour...

Trois humeurs différents pour faire passer une soirée dans la bonne humeur à travers des scènes de vie cocasses qui ne manqueront pas de déclencher rires et sourires...



Vendredi 25 Mars

20H30 A LA FORTUNE DU POT Tout Public - 20 Mn

Hotto Chevalier (Douvaine)



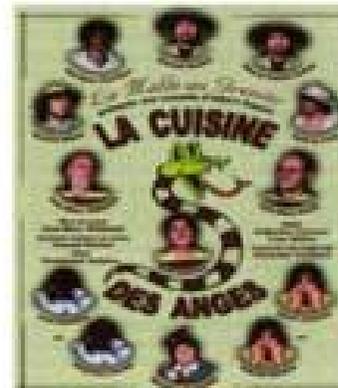
Comédien de Fun en Bulle, Hotto Chevalier se lance dans le One Man Show... C'est son premier spectacle dont il nous donnera ce soir un aperçu. L'aphrodisiaque le plus efficace est aussi le moins cher, car, selon lui, pour séduire, il suffit de faire rire...

20H50 LA CUISINE DES ANGES Tout Public - 1H40

d'Albert Husson

La Malle au Grenier (Massongy)

Mise en scène Jean Marc Thiébaud assisté de Samuel Rochat



L'action se situe dans les années vingt à Cayenne, en Guyanne, le soir de Noël. Félix Ducotel, ancien directeur d'une grande galerie commerciale au Havre, a été obligé, pour éviter la faillite, d'accepter l'offre de son cousin Juste Trochard de s'exiler à Cayenne avec sa femme Amélie et sa fille Isabelle où il exploite en tant que gérant un petit commerce. Les affaires vont mal, il fait chaud, c'est Noël, et Amélie et Félix Ducotel sont exaspérés par les coups de marteau de trois bagnards qui réparent leur toit... Cette comédie, créée en 1952, fit un véritable triomphe, à Paris d'abord, puis dans le monde entier. Elle fut adaptée au cinéma en 1955, avec, dans les rôles principaux, Humphrey Bogart et Peter Ustinov...

Samedi 26 Mars

18H00 LETTRES CROISÉES Tout public - 1H05

de Jean Paul Alègre
La Troupe du 10e (Armoy)
Mise en scène Jocelyne Marclay

Sept comédiens pour une soixantaine de lettres, de notes, de rapports cocasses et tendres qui se croisent et dévoilent des êtres pleins de vie à travers un quotidien tissé d'histoires qui se recourent. On s'apostrophe, on rit, on fantasme, on meurt aussi. C'est la Vie en somme et quand elle n'est pas au carrefour de nos attentes, il y a toujours le rêve, la parole, la musique, l'amour et un certain sourire...
- Lettres croisées - a obtenu le prix de Lyon des auteurs de théâtre en 2003...



20H00 SANI SERVICE Tout Public - 1H10

une création de la Compagnie Al Fonce
Al Fonce (Annecy)
Mise en scène Al Fonce

Joey, Kimberley, Mme Bertrande, Jacques Farigoule et Jean Phi sont des salariés plutôt singuliers dans une entreprise bien ordinaire: Sani Service...
Chacun à sa place, la mécanique du quotidien est bien huilée... Mais la routine va être bouleversée par l'arrivée de Dylan Le Fennec, un manager américain...



21H30 MÉDÉE L'EFFROI Adultes - 1H30

de Chantal Desrues
Compagnie Aparté (Cranves Sales)
Mise en scène Philippe Boinard

Médée, magicienne féconde, est blessée comme l'est notre Terre par trop de convoitises et trop de trahisons... Médée aime son époux Jason de toute son âme. Mais les complots sordides et les conflits d'intérêts laminent peu à peu cette passion. Médée souffre trop. Sa vengeance sera insoutenable. ...
La pièce se présente sous la forme d'un compte à rebours. Tout sera anéanti. Tout, sauf le musicien, un rescapé marginal, inutile et résistant...



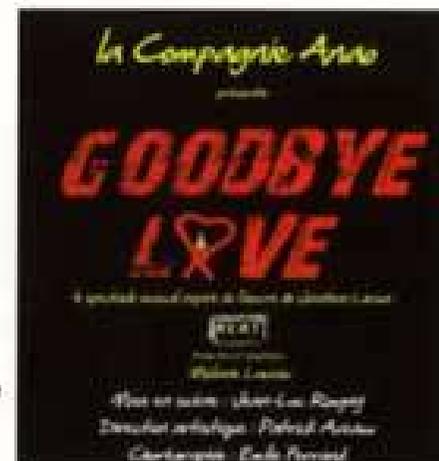
Car Médée l'effroi c'est aussi le cri libre et insurrectionnel de l'art, le cri qui espère changer le monde dans le secret des consciences... La Compagnie Aparté s'est déjà produite dans de nombreux Festivals. Le 12 mars elle jouera Médée l'effroi à Orléans...

Dimanche 27 Mars

16H00 GOODBYE LOVE Tout public - 2H15 avec entracte

d'après la comédie musicale américaine RENT de Jonathan Larson
La Cie Anao (Viuz en Sallaz)
Mise en scène Jean-Luc Rougny
Chorégraphie Emilie Ferrand

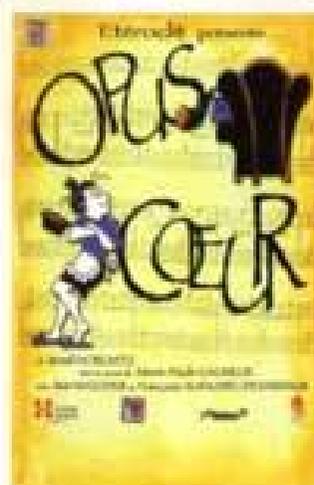
De nos jours à New York, à l'est de la ville...
Rent est une "actualisation" de l'opéra de Puccini "La Bohème" - le sida remplaçant la tuberculose. C'est l'inoubliable histoire d'un groupe de jeunes artistes apprenant à survivre malgré le dénuement, les menaces d'expulsion et la maladie...
La Compagnie Anao propose une version en français d'une partie de l'œuvre musicale originale de Jonathan Larson traduite et adaptée par Mélanie Lacroix avec l'ajout de textes théâtraux écrits spécialement pour "Goodbye Love" ainsi que des vidéo-grammes réalisés par Jean-Luc Rougny projetés au cours du spectacle. Ce dernier reprend des chansons de Rent, les personnages, les principales situations et événements du spectacle américain. "Goodbye Love" conserve les bases philosophiques, les messages importants contenus dans l'œuvre originale...



19H00 OPUS COEUR Tout public - 1H45

de Israël Horovitz
Compagnie Étéroclit (Albertville)
Mise en scène Marie Paule Gagnoux

La musique a été toute la vie du professeur Brakich. Aujourd'hui, Kathleen vient perturber son existence bien réglée. Ce vieil homme ranchon a-t-il un cœur ? Et elle, n'est-elle venue que pour faire le ménage et la cuisine, maintenant qu'il en est lui-même incapable ? Il ne se souvient pas d'elle. Pourtant ils ont en commun une part de passé encore sensible, un passé qu'on croyait en cendres mais où les braises couvent encore...
Un autre grand moment du Festival !



20H45 CLÔTURE DU FESTIVAL

Verre de famille offert à tous les spectateurs et comédiens